



TERRA MATER

www.terra-mater-gubbio.it

Loreto, 5 maggio 2017

Alla Soprintendenza per le Belle Arti e il Paesaggio delle Marche
Al Ministro per i Beni Culturali
Al Ministro della Difesa
All'Associazione Nazionale Combattenti e Reduci
Al Presidente della Regione Marche
All'Assessore per i Beni Culturali della Regione Marche
Al Sindaco di Loreto
Ai Consiglieri del Comune di Loreto
Alla Delegazione Pontificia per il Santuario della Santa Casa di Loreto
Alla Stampa

**Oggetto: LORETO. CREAZIONE DI UN "ANFITEATRO" NEL PARCO DELLA RIMEMBRANZA:
PROPOSTA INDECENTE.**

Il Progetto Loreto 2020 - che, secondo il periodico "Comune di Loreto" (marzo 2017), avrebbe l'obiettivo di valorizzare il centro storico rendendolo più fruibile e rinnovato, per il benessere dei cittadini e dei turisti - prevede la realizzazione di un anfiteatro per spettacoli all'aperto nel Parco della Rimembranza annesso al Bastione di Porta Marina.

Difficile immaginare iniziativa più bizzarra e irrispettosa della storia e dell'arte: contro i più elementari principi di tutela dei centri storici e in dispregio della sacralità del luogo, si vorrebbe inserire una incongrua struttura moderna a ridosso del Bastione rinascimentale disegnato da Antonio da Sangallo il Giovane e in prossimità delle absidi della Basilica della Santa Casa, opera di Giuliano da Maiano e di Baccio Pontelli, sulle quali si innesta la cupola di Giuliano da Sangallo.

Nel momento in cui Loreto, con il suo Santuario, si candida all'inserimento nel Patrimonio dell'UNESCO, occorre accantonare senza indugi un simile progetto, privo di serie motivazioni culturali e sociali. Nello stesso tempo, è necessario provvedere finalmente all'asportazione della deturpante "copertura provvisoria" del Bastione del Sangallo e porre mano alla risistemazione del Parco della Rimembranza, in vista, tra l'altro, del centenario della fine della Prima Guerra Mondiale (1918-2018).

Franco Raffi, Segretario Generale



Loreto
Bastione del Sangallo. Parco della Rimembranza. Absidi della Basilica della Santa Casa