



TERRA MATER
www.terra-mater-gubbio.it



Associazione Italia Nostra
Onlus Marche

Loreto, 16 gennaio 2015

Alla Soprintendenza per i Beni Architettonici
e Paesaggistici delle Marche

Al Comune di Loreto

Alla Delegazione Pontificia
per il Santuario della Santa Casa di Loreto

Alla Stampa

Oggetto. Loreto. Il restauro del Palazzo Illirico.

Un accurato restauro ha restituito al Palazzo Illirico di Loreto la sua sobria eleganza, che nessun elemento estraneo dovrà più deturpare. E' inoltre necessario che Piazza della Madonna, in cui sorge l'antico Collegio dei Gesuiti, recuperi l'esclusiva funzione di luogo sacro, destinato al servizio del primo Santuario mariano del mondo.

Ogni angolo della mirabile Piazza dovrà pertanto riacquistare il perduto decoro, con l'asportazione di quanto degrada, in particolare, la Palazzina del Sacconi e lo stesso Palazzo Apostolico.

Alla stesso modo, dovranno essere rimossi gli sbarramenti che, sul sagrato, impediscono di frequente il libero accesso alla Basilica e, all'interno, creano un impraticabile labirinto.

La nuova evangelizzazione - ha affermato il neo cardinale Edoardo Menichelli, arcivescovo di Ancona - va attuata non con Messe "comode", ma con azioni animate dal "moto". Ai credenti dei nostri giorni - è certo - il "genio del Cristianesimo" non si manifesta più - come a René de Chateaubriand - nella magnificenza delle cerimonie liturgiche.

Si liberino dunque le navate dall'ingombro eccessivo di banchi e transenne e si agevoli il cammino penitenziale dei pellegrini verso la Santa Casa, peculiare rito lauretano.

A compimento della solenne celebrazione del quinto centenario della morte di Donato Bramante, si elimini infine la serie di strutture che assediano, offuscandone lo splendore, il rivestimento marmoreo della Casa di Maria, capolavoro del sommo artista.

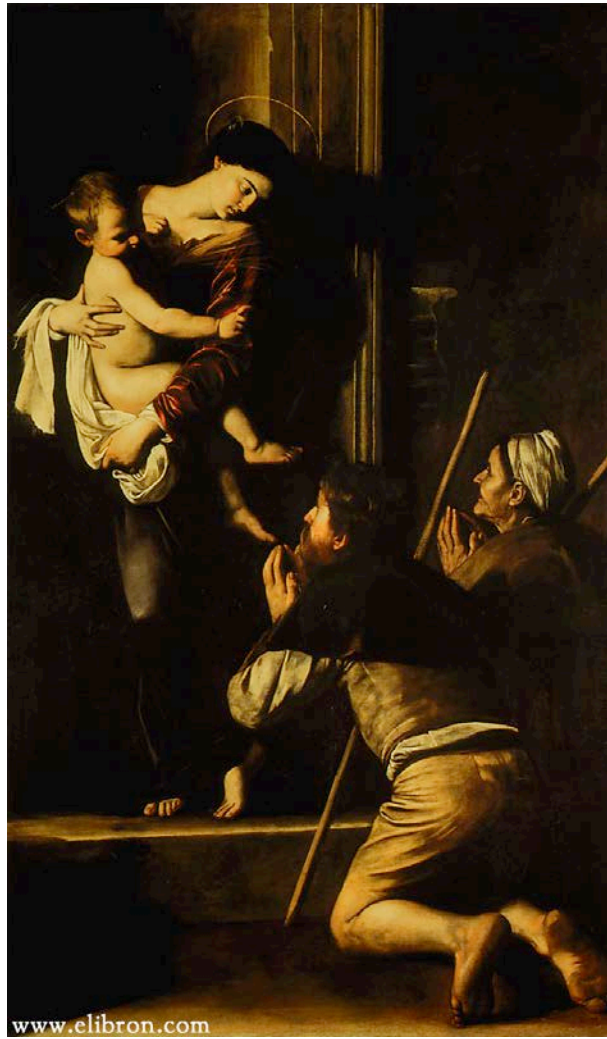
Franco Raffi, Segretario Generale di Terra Mater Maurizio Sebastiani Presidente di Italia Nostra Marche



Eglise de Notre Dame a Lorette, et Maison des Pelerins .



Loreto. Monografia storico-artistica
compilata dal prof. Eduardo Facco De Lagarda
sugli studi e disegni del conte Giuseppe Sacconi
architetto della basilica lauretana
Roma - 1895



Caravaggio. Madonna di Loreto o dei pellegrini